



GUÍA DE BOLSILLO ALMODÓVAR DEL RÍO



Ayuntamiento de
Almodóvar del Río

EN EL CERRO

CASTILLO



El Castillo de Almodóvar es una fortaleza militar de origen árabe, constatada su existencia a partir del año 740, aunque su conjunto actual es el resultado de varias fases constructivas entre los siglos VIII y XIV, ya en época cristiana y de su última reforma llevada a cabo a principios del s. XX. Tuvo una gran importancia estratégica dado que está situado sobre una colina de unos 200m, junto al Río Guadalquivir que en esa época era navegable por pequeñas barcas de ribera. Huellas de múltiples culturas, como la musulmana y la cristiana, han ido marcando el exquisito estilo de un marco incomparable.

Anteriormente llamada de San Sebastián. Fue fundada por Fernando III. En la Guerra Civil sufrió grandes daños, siendo utilizada posteriormente como granero y cine y restaurada en 1975. Todo el conjunto es de un barroco muy andaluz, fechable hacia el segundo tercio del XVIII.

ENTRE CALLES

ERMITA DEL ROSARIO

Anteriormente llamada de San Sebastián. Fue fundada por Fernando III. En la Guerra Civil sufrió grandes daños, siendo utilizada posteriormente como granero y cine y restaurada en 1975. Todo el conjunto es de un barroco muy andaluz, fechable hacia el segundo tercio del XVIII.



MONUMENTO A LA LEYENDA DE LA ENCANTA



Dedicado a la leyenda de la princesa Zaida "la encanta", cuyo traslado histórico se sitúa en el s. XI en el contexto de la toma del castillo de Almodóvar por los almorávides. Monumento a la fiesta de San Juan; conmemora la tradición de dicha fiesta en la que los niños crean y desfilan farolitos al son de canciones populares.

FUENTE DE LA PLAZA JUAN MERINAS

Rincón pintoresco dentro del casco antiguo de gran importancia al ser una de las fuentes que abastecía a la población.



REFERENCIAS PATRIMONIALES



Salpicando sus calles se encuentran diferentes esculturas, pinturas, murales, fuentes y poesías rescatados de su historia e idiosincrasia.

MONUMENTO A LA FIESTA DE SAN JUAN

Conmemora la tradición de dicha fiesta en la que los niños crean y desfilan farolitos al son de canciones populares.



MONUMENTO A LA GASTRONOMÍA POPULAR



Monumento a la gastronomía popular; destaca las bases y los platos más significativos de la gastronomía del lugar.

MONUMENTO DEL ACEITE CARBULENSE

Monumento dedicado a la producción y exportación de aceite de oliva en la época romana a través del Guadalquivir y a los alfáres productores de ánforas, tan numerosos en el territorio carbulense.



EXPOSICIÓN DE MÁQUINAS DE COSER Y CARTELES DE TOROS



Exposición perteneciente a Antonio Ramos. Hasta 140 modelos diferentes, todos funcionan y están en perfecto estado de conservación. La más antigua data de 1.861. Además posee una colección y exposición de carteles de toros antiguos, desde 1936 a 1940.

ANTIGUO EMBARCADERO (PORTUS)

Situado en la orilla derecha del Guadalquivir, pudo ser lugar de embarque de productos en época romana. Su situación permitía tener siempre una vía de acceso al gran río. Los grandes alfáres del Temple y Vilaseca, donde eran cocidas las ánforas en las que se transportaba el aceite a Roma, se encontraba en la orilla izquierda del Guadalquivir, y cabe pensar que o poseían un embarcadero propio, o transportaban las vajillas en barcazas a este puerto, almacenándolas para su embarque en navas de mayor calado.



EXPOSICIÓN ETNOLÓGICA



Representa la muestra real de otros tiempos pasados, de otra época, otra manera de pensar, de ser, de vivir y de trabajar. Hace 50, 40 y 70 años todo era diferente, de otro color en Andalucía donde la industria no dominaba la economía y el trabajo provenía del sector primario.

EXPOSICIÓN DE TAXIDERMIA

Empresa artesanal dedicada a la escultura y la naturalización de todo tipo de animales, en especial del toro "bravo". Mezclando tradición e innovación consigue el arte de dar vida a todos sus proyectos.



RUTAS TEMÁTICAS

GR-48 Sendero de Sierra Morena

<http://senderogr48.sierramorena.com/>

RUTA BÉTICA ROMANA

<http://beticaromana.org/>

rutataurina VALLE DEL GUADALQUIVIR

<http://www.valledelguadalquivir.es/?p=2520>

GASTRONOMÍA Y ARTESANÍA

GASTRONOMÍA

En Almodóvar del Río podrá degustar desde platos como el gazpacho y el salmorejo, a verduras cocinadas con el procedimiento del espárrago introducido por los musulmanes. La mazamorra es sin duda uno de los platos más antiguos que podemos encontrar en la gastronomía carbulense. Probablemente sea de origen romano, y consistiera en un majado en mortero de pan, aceite de oliva, vinagre, ajo y sal, claro antecedente del salmorejo que no surgió hasta el s. XX.



Entre las comidas serranas destacamos el porri de migas cortijeras y la cazuela de habas, al igual que la carne de morrito. Es en los distintos establecimientos de la villa donde ha llamado nuestra atención una cocina familiar en la que destacan las croquetas de pato y merluza y un plato de su propia creación: albóndigas de caldo de jamón ibérico. En el capítulo de los postres son tradicionales las gachas del día de los Santos y los roscos y pestiños navideños.

ARTESANÍA

La artesanía más destacada en Almodóvar del Río es la relacionada con las actividades de caza, como la taxidermia. Otros productos artesanales son la cerámica decorativa, la artesanía de mosaico, y la escultura en piedra, todas elaboradas de manera tradicional y artesanal.



HISTORIA

Un río, el Guadalquivir, y un cerro, el redondo, son claves para el posterior desarrollo de la historia de Almodóvar del Río. Desde el Paleolítico inferior hubo pobladores ya que, por su privilegiada situación geográfica, no habrá cultura que no deje vestigios en su entorno, siendo el cerro del castillo testigo del paso de civilizaciones, con restos vestigios, hitos, romanos, visigodos y árabes.

En el lugar que hoy ocupa Almodóvar debió existir un emplazamiento ibero-turdetano que se identifica con la Cárbita que menciona Plinio el Viejo, que fue un oppidum "poblado fortificado" que gozó de cierta notoriedad. La ribera del Guadalquivir sirvió como lugar de embarque de los productos de la campiña (aceite, cereales, etc.), lo que desarrolló una importante industria alfarera y en sus cercanías se explotaban minas de plata, cobre y plomo, de forma que incluso emitió moneda propia en el s. II d.C.



La época musulmana supuso un gran desarrollo y en el 740 los árabes edificaron una fortaleza llamada Al-Mudawwar del redondo, a la que debió el nombre del pueblo. Permaneció cinco siglos en manos musulmanas.

En 1240 fue incorporada mediante pacto a la corona de Castilla por Fernando III. Fines IV accedió a la venta de la villa de Almodóvar en 1429. El comprador fue Francisco del Cerral y Guzmán, caballero de la Orden de Santiago, y así el pueblo pasó a ser señorial.

Este pueblo ha participado en los acontecimientos históricos de los últimos siglos, como la Guerra de la Independencia, la desamortización de Mendizábal y, finalmente, en el movimiento campesino de la República, la Guerra Civil y la emigración masiva de sus convecinados en la década de los 60.



IGLESIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

Principal monumento religioso de la villa. El templo actual fue reconstruido sobre otro en el siglo XVIII. Con planta en cruz latina, responde a una construcción barroca.



CAPILLA DEL CONVENTO



Data del siglo XVI, siendo el edificio religioso más antiguo de la localidad. Fue capilla del hospital de Ntra. Sra. De Gracia colindante. Sirve también de almacén para una cofradía.

BIBLIOTECA MUNICIPAL (ANTIGUO AYUNTAMIENTO)



Construido en 1752 como sede del Ayuntamiento y cárcel municipal. Conservó su función de ayuntamiento hasta mediados de los 80 y en 1990 se reabre como biblioteca municipal.

ATENEO



Construida en 1777 por Don Luis de Natera a XVIII. En el sótano contiene un bello espacio abovedado de calén. Actualmente alberga la sede del Ateneo Popular. En este tienen lugar actividades como teatros, reuniones, asambleas y eventos de diferente índole.

tel: 954 66 66 66
www.almodovar.es
facebook.com/TurismoAlmodovar
@Almodovar
http://turismo.com/area/TurismoAlmodovar

EVENTOS

CARNAVALES

Mes de Febrero. Actuaciones de agrupaciones carnavalescas y corrales de mascarones. El Domingo de Pilata se festeja con el juego tradicional de los cantaritos rotos, de antiguo raijambre y peculiaridad y el reparto de buques entre los asistentes. Zoco de la Encantá: Se celebra en el fin de semana más cercano al 28 de marzo y se trata de un mercado que recrea la época de esplendor musulmán. Además, numerosos vecinos de la localidad colaboran en la organización de una representación teatral, que tiene lugar en la ladera del cerro del Castillo, donde se recuerda la Leyenda de la Princesa Zaida con un espectacular montaje de luces y sonidos que incluyen proyecciones sobre las torres de la fortaleza.



ZOCO DE LA ENCANTÁ

Se celebra en el fin de semana más cercano al 28 de marzo y se trata de un mercado que recrea la época de esplendor musulmán. Además, numerosos vecinos de la localidad colaboran en la organización de una representación teatral, que tiene lugar en la ladera del cerro del Castillo, donde se recuerda la Semana Santa. Las hermandades procesionan por el casco antiguo de la localidad.



SEMANA SANTA

Las hermandades procesionan por el casco antiguo de la localidad.



SEMANA SANTA CHIQUITA

Se celebra posterior a la Semana Santa donde los protagonistas son los niños y niñas de la localidad.

CRUCES DE MAYO

Del 1 al 3 de Mayo. Levantadas en plazas y barrios por los vecinos y profusamente adornadas con flores, macetas, mantones de Manila, etc.



CULTURALES

ROMERÍA EN HONOR A LA VIRGEN DE FÁTIMA

Segundo domingo de Mayo. La noche de la virgen se celebra una fiesta menor y una ofrenda floral. La Virgen se trasladó desde la parroquia hasta la finca de Fuente acompada de carros, caballos y romeros.



NOCHE DE SAN JUAN

23 de junio. En esta noche mágica los niños salen en un desfile con sandías decoradas donde las mejores serán premiadas. Los mayores pueden disfrutar de degustaciones gratuitas.



FESTIVAL ROMANO CARBULENSE

A mediados de septiembre. Altimodóvar del Río rememora su pasado romano a través de conferencias, mercado de artesanía, talleres infantiles, pasacalles, representaciones teatrales y visitas teatralizadas, inspiradas en la antigua Córdoba.



FERIAS Y FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

Patrona de Almodóvar del Río. Primera semana de octubre. Comienza con la inauguración del alumbrado en el recinto ferial seguido de fuegos artificiales y culmina con la procesión en honor a la patrona.



ALMODÓVAR UN RÍO DE ACTIVIDADES

ALMODÓVAR UN RÍO DE ACTIVIDADES

Nuestro rico Patrimonio Natural basado en tres elementos principales [Río Guadalquivir, Embalse de La Breña II y Parque Natural Sierra de Hornachuelos], dotan al municipio de un espacio único para la realización de todo tipo de actividades:

- Pesca
- Cicloturismo
- Tiro con Arco
- Paseos a Caballo
- Casa chegética
- Windsurf
- Kayaks
- Senderismo
- Wakeboard
- Escalada
- Paseos en Barco
- Montaña
- Vela
- Trineo
- Hidrovelas
- Paseos Ornitológicos
- Catamaranes
- Equi Náutico
- Etc... Etc...



- Embalse de La Breña II [Centro de Actividades en la Naturaleza La Breña III
- Río Guadalquivir (Alameda, Puerto, Besques de ribera, Puente de Hierro)
- Jardín Botánico (Moines medievales, Puente de Piedra)
- Parque Natural Sierra de Hornachuelos
- Río Guadalquivir
- Zona Recreativa Cañada Real Soriana
- GR-48
- Catzada Romana "Vía Augusta"
- Finca Molino del Injertal (Cuevas, Minas de Plata)



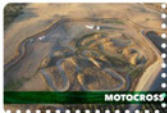
TIRO CON ARCO



PADDLE BOARD



ESCALADA



MOTOCROSS



SENDERISMO



KAYAK



ESQUÍ NÁUTICO



PASEOS ORNITOLÓGICOS

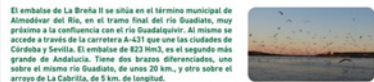
LA BREÑA II

OBJETIVO



La construcción de la Presa de la Breña II se tenía como objeto ampliar la Regulación General de la Cuenca del Guadalquivir, garantizando el caudal de agua necesario para las represas y el abastecimiento de la cuenca.

DESCRIPCIÓN



El embalse de La Breña II se sitúa en el término municipal de Almodóvar del Río, en el tramo final del río Guadalquivir, muy próximo a la confluencia con el río Guadalquivir. Al mismo se accede a través de la carretera A-23 que une las ciudades de Córdoba y Sevilla. El embalse de 823 ha², es el segundo más grande de Andalucía. Tiene dos brazos diferenciados, uno sobre el mismo río Guadalquivir, de unos 20 km., y otro sobre el arroyo de La Cabrilla, de 5 km. de longitud.



La antigua presa de La Breña, construida entre 1931 y 1935 se encuentra sumergida en la actualidad ya que su capacidad de embalse resultaba insuficiente para almacenar las abundantes aportaciones de la cuenca del Guadalquivir, motivo por el que se amplió el embalse mediante la construcción de la Breña II. La presa de La Breña I se localiza a 100 m. aguas arriba de la Breña II. Esta presa del tipo de gravedad de hormigón, con una altura de 55m, y una longitud de 207m., permitía una capacidad de embalse de 100hm³.



El 27 de mayo de 2005 comenzó la construcción de la conocida como la Breña II, que termina en octubre del 2006. La nueva presa, de planta recta, en el tipo gravedad, es decir, su propio peso es el encargado de resistir el empuje del agua. Su altura cubre cien metros y longitud de coronación la convierten en la mayor de Europa de esta tipología hasta la fecha. El embalse no recibe únicamente las aguas del río Guadalquivir sino que, mediante una estación de bombeo, se elevan las aguas excedentarias del Guadalquivir en invierno, de forma que pueden desembalsarse en la época estival, cuando la cuenca es más deficitaria.

Los caudales desembalsados se turban, equilibrándose así parcialmente el balance energético mediante la producción de energía eléctrica.

C. A. N. LA BREÑA II



LA BREÑA II
CENTRO DE ACTIVIDADES
EN LA NATURALEZA

El Centro de Actividades en la Naturaleza La Breña II ocupa un singular edificio, junto al Pantano de la Breña II. Cuenta con una pequeña oficina de información turística que da a conocer toda la oferta de ocio y de naturaleza que se puede practicar en el entorno del pantano y del municipio de Almodóvar del Río.



Dentro de su entorno se pueden practicar numerosas actividades de ocio, tanto como: Programa para colegios, Senderismo, Jardín Botánico, Cicloturismo, Windsurf, Motociclismo, Escalada, Piragüismo, Orientación, Vela, Centro de Conferencias y Reuniones, Bicicleta de Montaña, Pesca, Multiaventura, Equi acuático, Wakeboard, Paintball, Tiro con arco, Paddle Board, Bolas guaitas, Acampada, Villas del Jardín Botánico y Pesca, Kitesurf, Trineo, Molinero Ornitológico, Restauración, Exposiciones fotográficas...

Asimismo, el edificio alberga en sus tres plantas las empresas que se han instalado en el entorno y que ofrecen sus servicios de ocio y naturaleza. Además, cuenta con un salón de actos con capacidad para 140 personas, donde pueden celebrarse todo tipo de actos y eventos, como congresos o conferencias.

